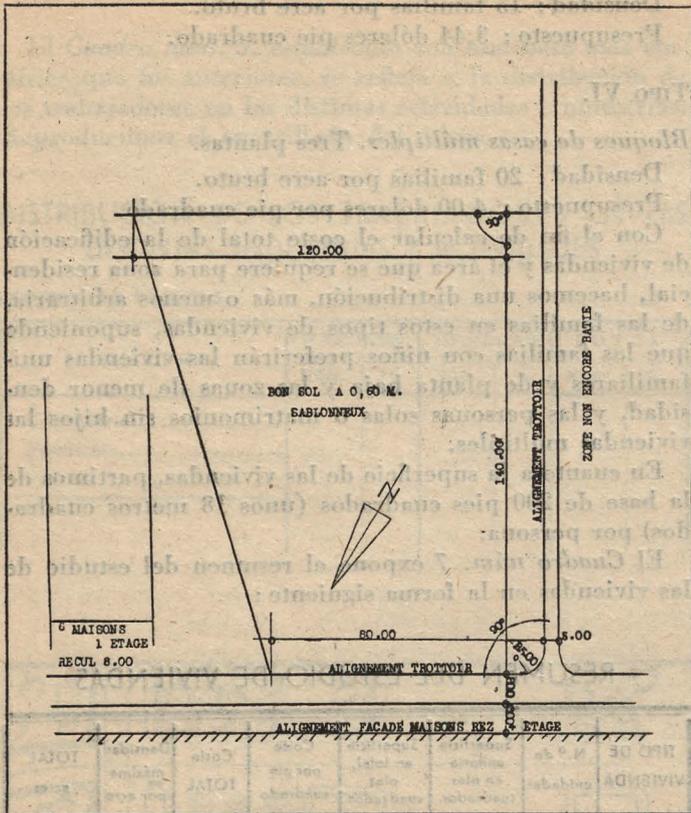


Concurso de Arquitectura para la formación de proyectos-tipos de casas para siniestrados, en Bélgica

(Extracto del artículo publicado en la Revista ARCHITECTURE URBANISME HABITATION, de Bruselas, Núm. 12-1947-Diciembre)



En el interés mismo de los estudios arquitectónicos relativos a la habitación, era de desear que el concurso organizado por el Ministerio de la Reconstrucción fuese lo más amplio posible, para elegir y buscar soluciones de tan arduo problema.

El concurso tenía por objeto la busca de un plan-tipo de casa-habitación para siniestrados, a construir en grupos de viviendas en las distintas regiones: Litoral, aglomeraciones urbanas (Amberes, Bruselas, Lieja), cuencas carboníferas, Ardenes, etc.

Los autores de los proyectos premiados serían llamados a dirigir los trabajos de construcción de casas para siniestrados, por cuenta del Ministerio de la Reconstrucción.

El programa, concebido con amplitud, deja a los concursantes libertad para la adopción de tipos de viviendas.

La cantidad de proyectos presentados se eleva a 455, y da testimonio del interés suscitado por el concurso entre los arquitectos, especialmente en los jóvenes.

Se han elegido 28 proyectos, y el conjunto de los presentados constituye un documento del más alto interés.

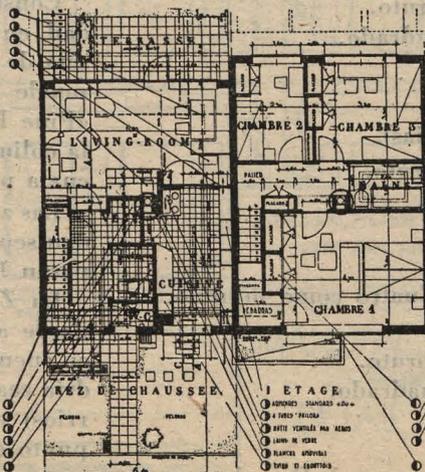
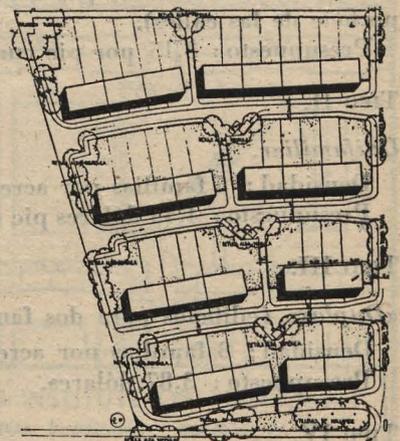
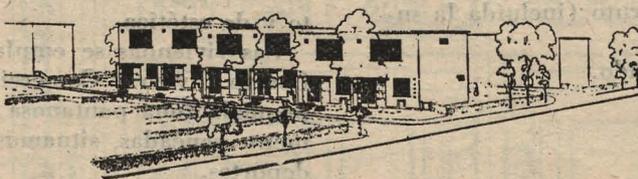
A continuación se reproducen algunos de los proyectos premiados y el programa del concurso.

PROGRAMA

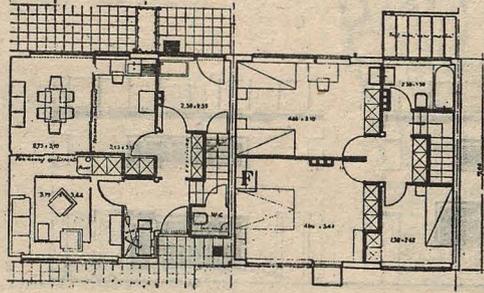
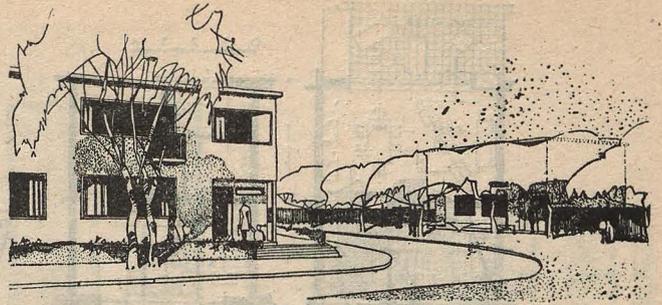
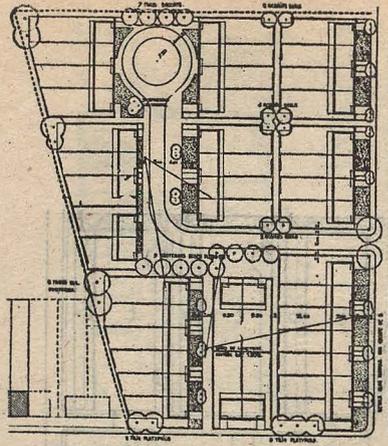
El concurso tiene por objeto encontrar la mejor solución de habitación definitiva para siniestrados.

Han de tenerse presentes los siguientes puntos:

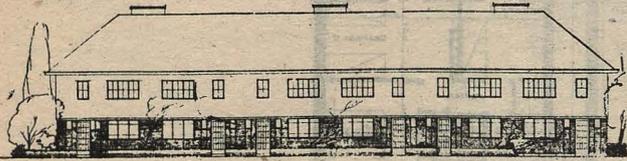
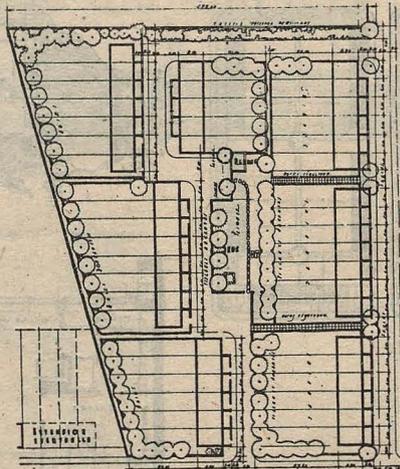
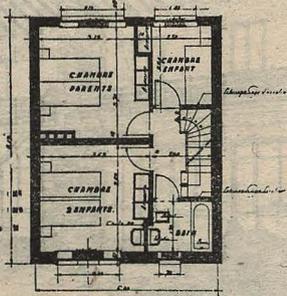
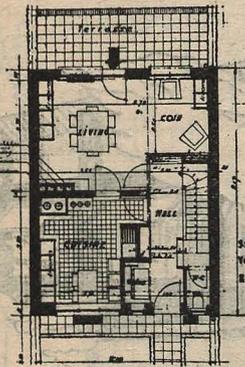
- 1) Cubo construido, sin comprender sótanos y graneros eventuales, 250 a 300 metros cúbicos.
- 2) La densidad admitida es de 32 a 37 habitantes por hectárea. Las viviendas han de alojar el matrimonio y tres hijos de ambos sexos.
- 3) El terreno estará bordeado por dos de sus lados por vías de desigual importancia: una de circulación más o menos densa, de ocho metros de anchura. Otra esencialmente residencial, de cinco metros. Es preciso considerar el terreno regularmente plano.
- 4) El mobiliario que podrá eventualmente ser incorporado a la construcción debe ser estudiado sobre la anchura *standard* de cincuenta centímetros; la profundidad será determinada por su función.



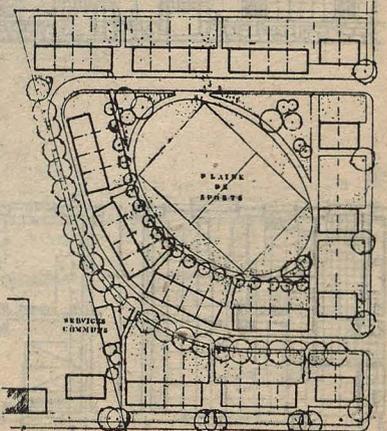
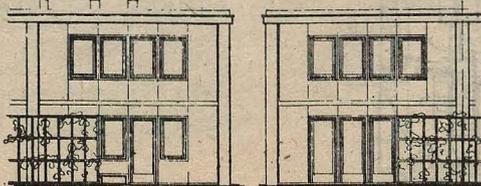
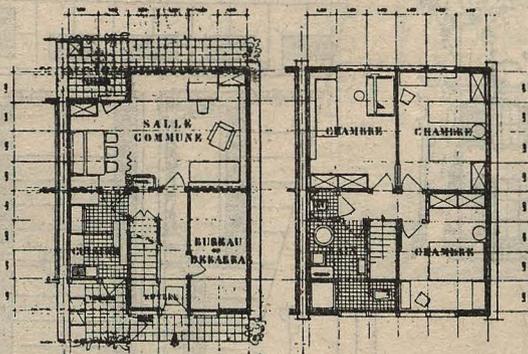
Proyecto de los arquitectos R. BUSCH y G. MARCHOT.



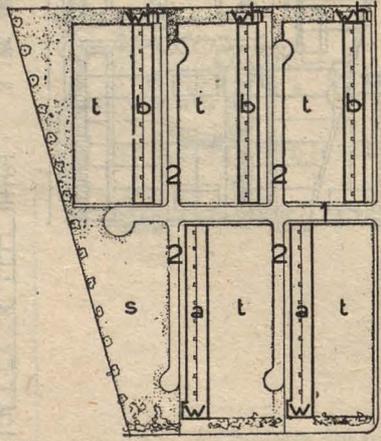
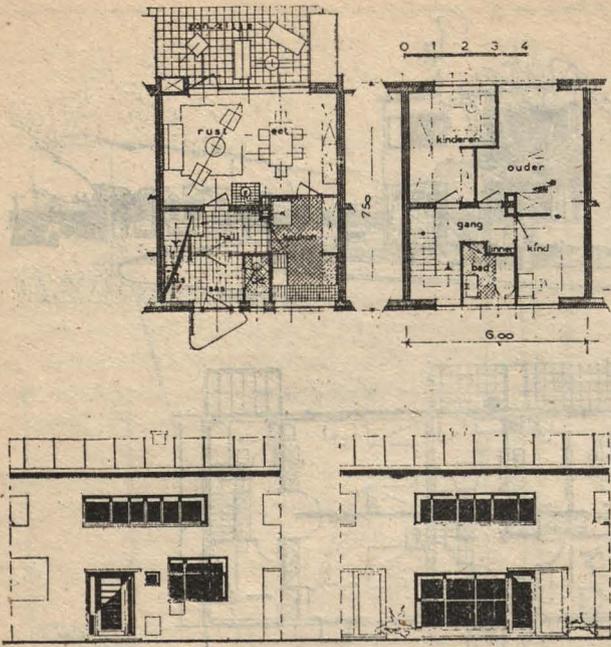
Proyecto de los arquitectos C. DAR-
LIER, V. LHOEST y J. MOZIN.



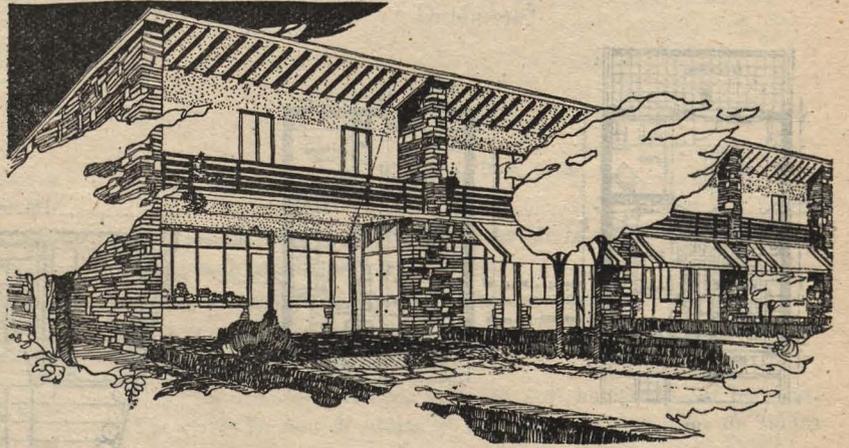
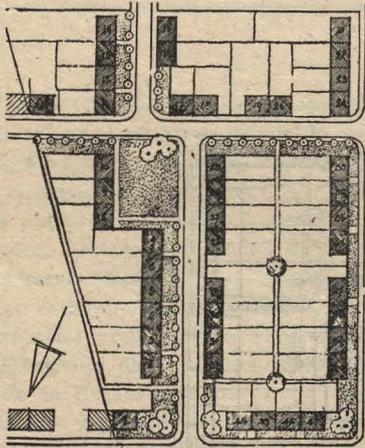
Proyecto del arquitecto F. MERTENS.



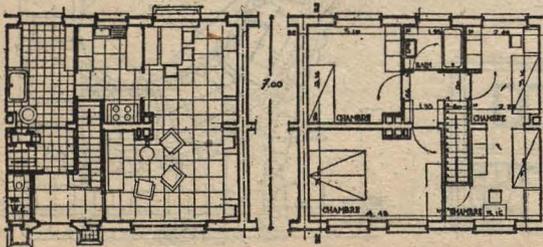
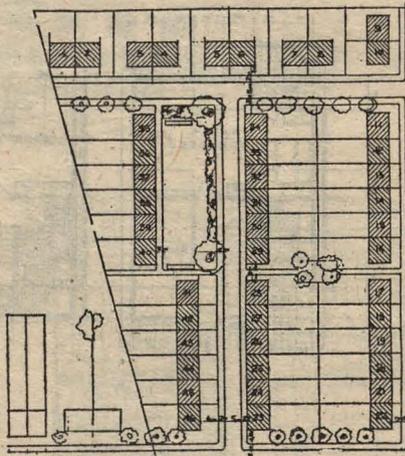
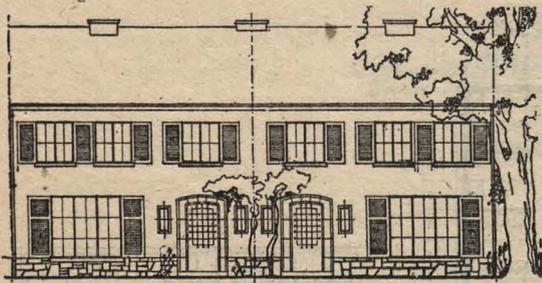
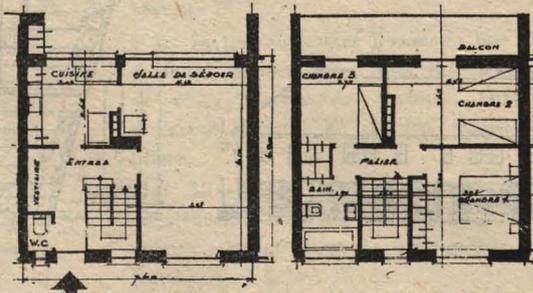
Proyecto del arquitecto A. CAMBIER.



Proyecto del arquitecto G. EYSSELINCK

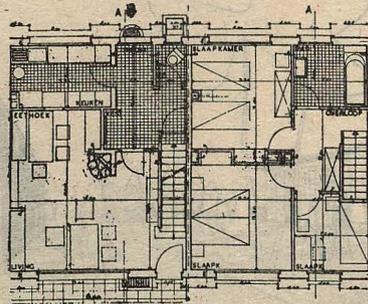
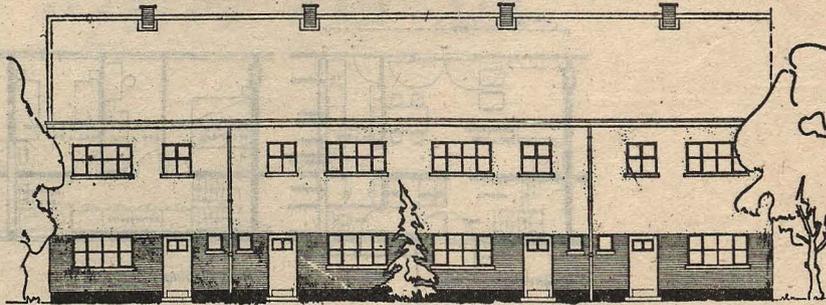
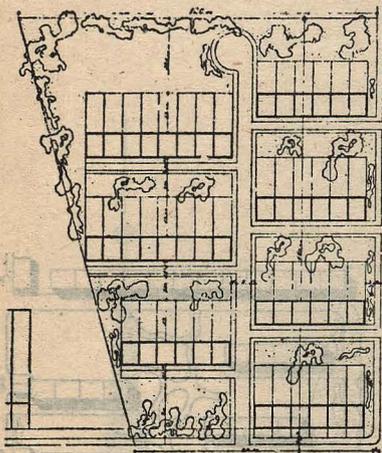
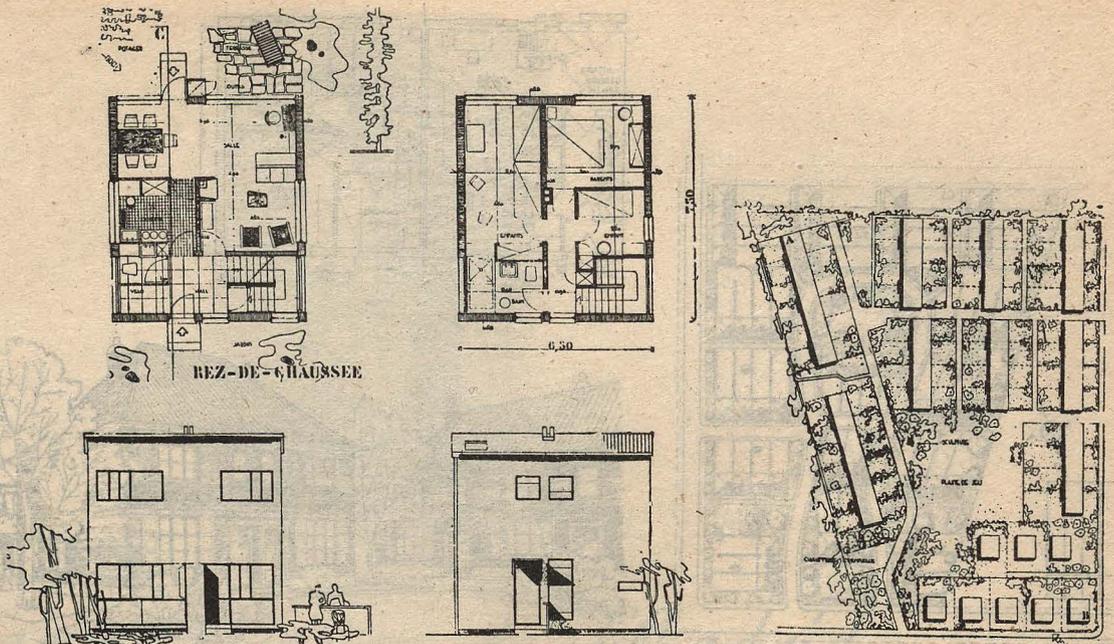


Proyecto del arquitecto H. SAINT-JEAN

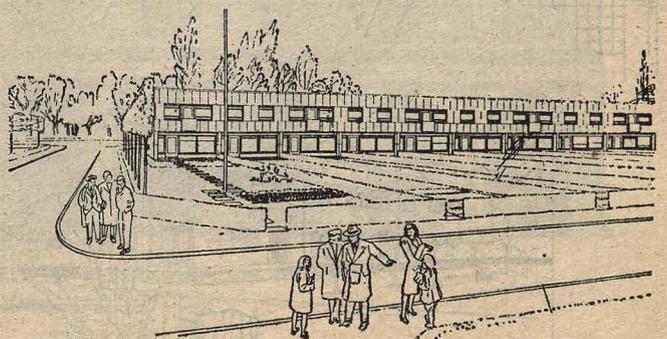
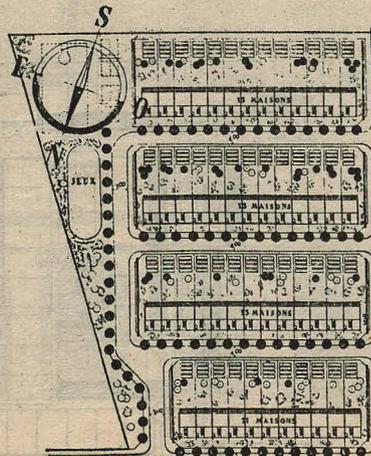
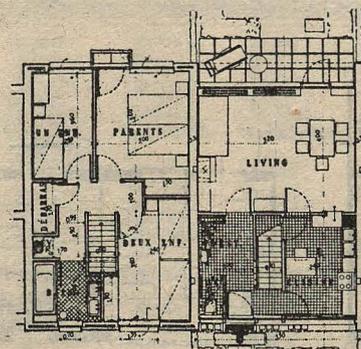


Proyecto del arquitecto R. SCHUITEN

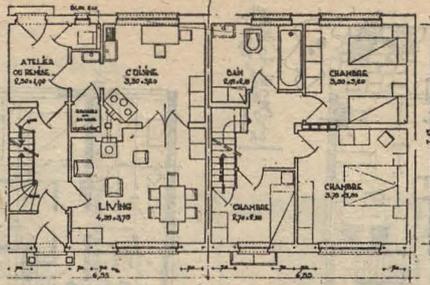
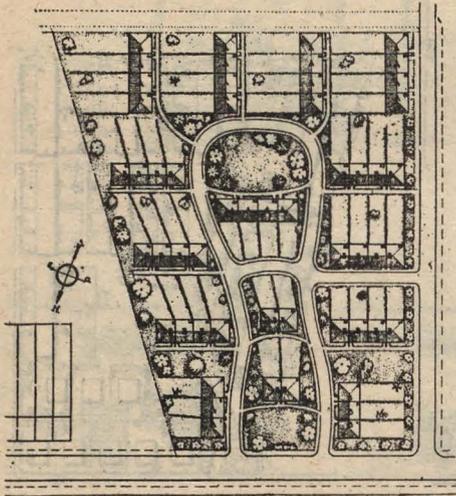
Proyecto de los arquitectos
P. TOMBEUR y J. CLESE



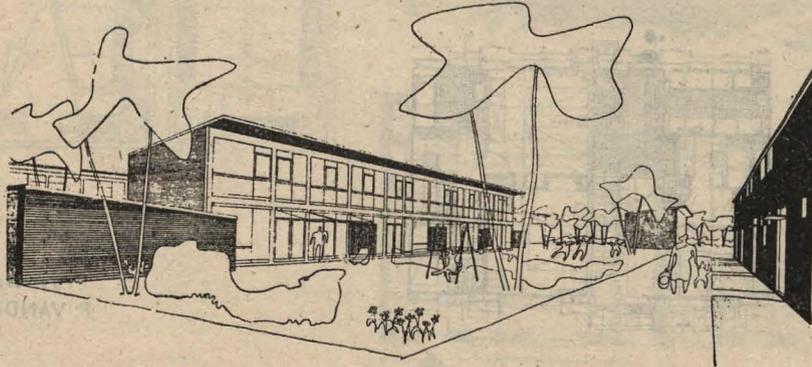
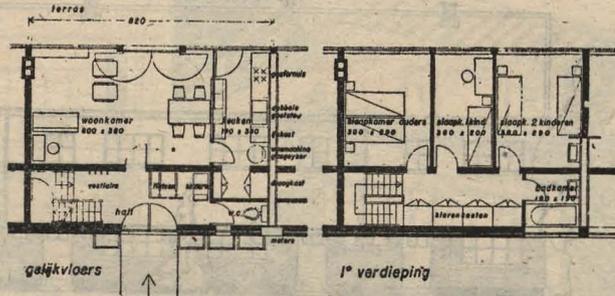
Proyecto de los arquitectos
P. VANDENBERGHE y L. DE RO



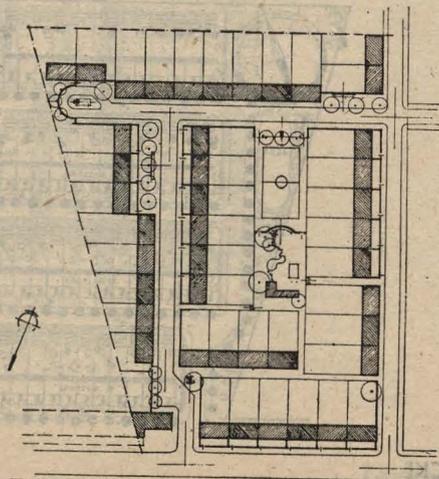
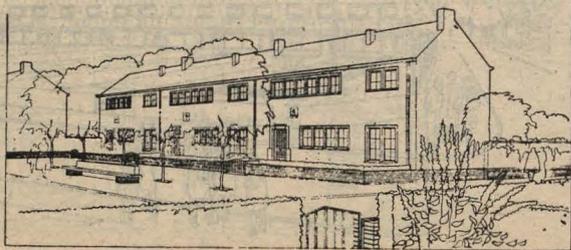
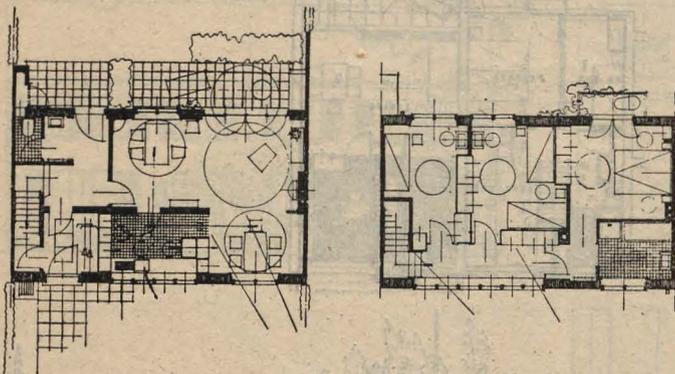
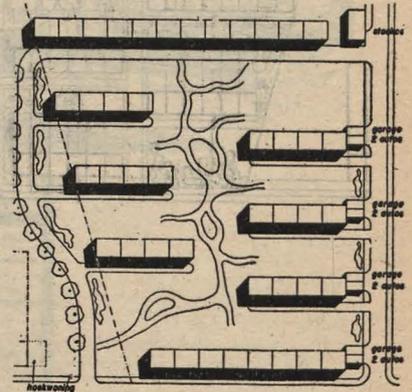
Proyecto del arquitecto W. VALCKE



Proyecto del arquitecto P. VINCK



Proyecto de los arquitectos C. BOURGONSON y W. VAN GILS



Arquitecto J. DE LIGNE